

RESULTADOS 2020

São Paulo, 31 de Março de 2021



DISCLAIMER

As informações financeiras consolidadas da T4F Entretenimento S/A aqui apresentadas estão de acordo com os critérios do padrão contábil internacional - IFRS, emitido pelo International Accounting Standards Board - IASB, a partir de informações financeiras auditadas. As informações não financeiras contidas neste documento, assim como outras informações operacionais, não foram objeto de auditoria por parte dos auditores independentes e podem incluir considerações futuras e refletem a percepção atual e perspectivas da diretoria sobre a evolução do ambiente macro-econômico, condições da indústria de entretenimento ao vivo, desempenho da Companhia e resultados financeiros. Quaisquer declarações, projeções, expectativas, estimativas e planos contidos neste documento, que não descrevam fatos históricos, e os fatores ou tendências que afetem a condição financeira, liquidez ou resultados das operações, são considerações futuras e contemplam diversos riscos e incertezas.

Nenhuma decisão de investimento deve se basear na validade, precisão, ou totalidade das informações ou opiniões contidas nesta apresentação. Em nenhuma circunstância, nem a Companhia, nem suas subsidiárias, conselheiros, diretores, agentes ou funcionários serão responsáveis perante terceiros (incluindo investidores) por qualquer decisão de investimento tomada com base nas informações e declarações presentes nesta apresentação, ou por qualquer dano dela resultante, correspondente ou específico. Esta apresentação e seu conteúdo são informações de propriedade da Companhia e não podem ser reproduzidas ou circuladas, parcial e/ou totalmente, sem o prévio consentimento por escrito da Companhia.

Esta apresentação está atualizada até a presente data e a T4F não se obriga a atualizá-la ou revisá-la mediante novas informações e/ou acontecimentos futuros, ressalvada regulamentação vigente a que nos submetemos

AGENDA

Introdução
Desempenho Operacional e Financeiro
Eventos Subsequentes
Perspectivas Futuras

INTRODUÇÃO

O ano de 2020 foi o mais desafiador da história da T4F, dados os impactos da pandemia de COVID-19. Impedidos de operar, implementamos de maneira célere uma série de iniciativas para preservar nosso caixa e garantir a saúde financeira da Companhia.

Como resultado dessas ações, destacamos abaixo os destaques do ano que se encerra:



1. Pequena variação no caixa, diminuindo R\$ 7,7 milhões contra 2019



2. Redução de 58% do SG&A em relação ao 4T19 e 32% em relação a 2019



3. Alienação da participação na Vicar, promotora da Stock Car



4. Aquisição de participação majoritária na INTI



5. Devolução das casas de Belo Horizonte e Rio de Janeiro

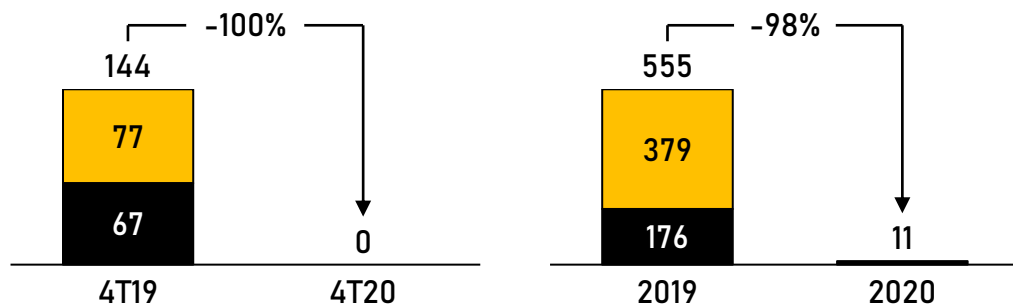


6. Reperfilamento das debentures, alongando o perfil da nossa dívida

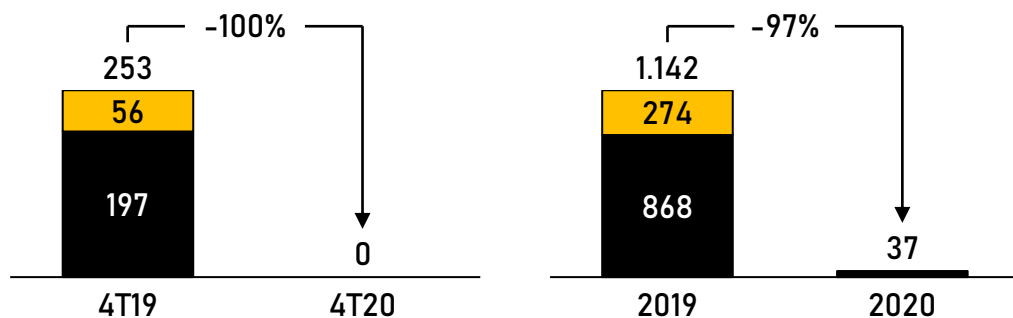
DESEMPENHO OPERACIONAL E FINANCEIRO

INDICADORES OPERACIONAIS

Número de Eventos



Quantidade de Ingressos (milhares)

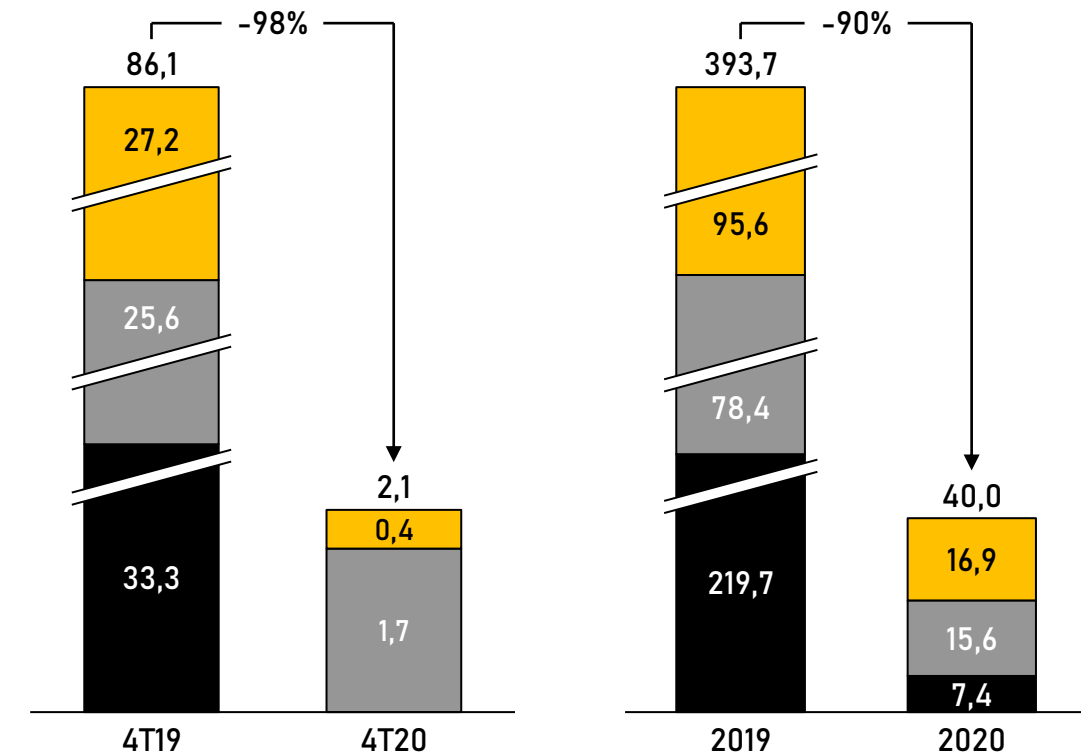


■ Música ao Vivo ■ Família e Teatro

RECEITA LÍQUIDA (R\$ milhões)

4T19 vs. 4T20

2019 vs. 2020

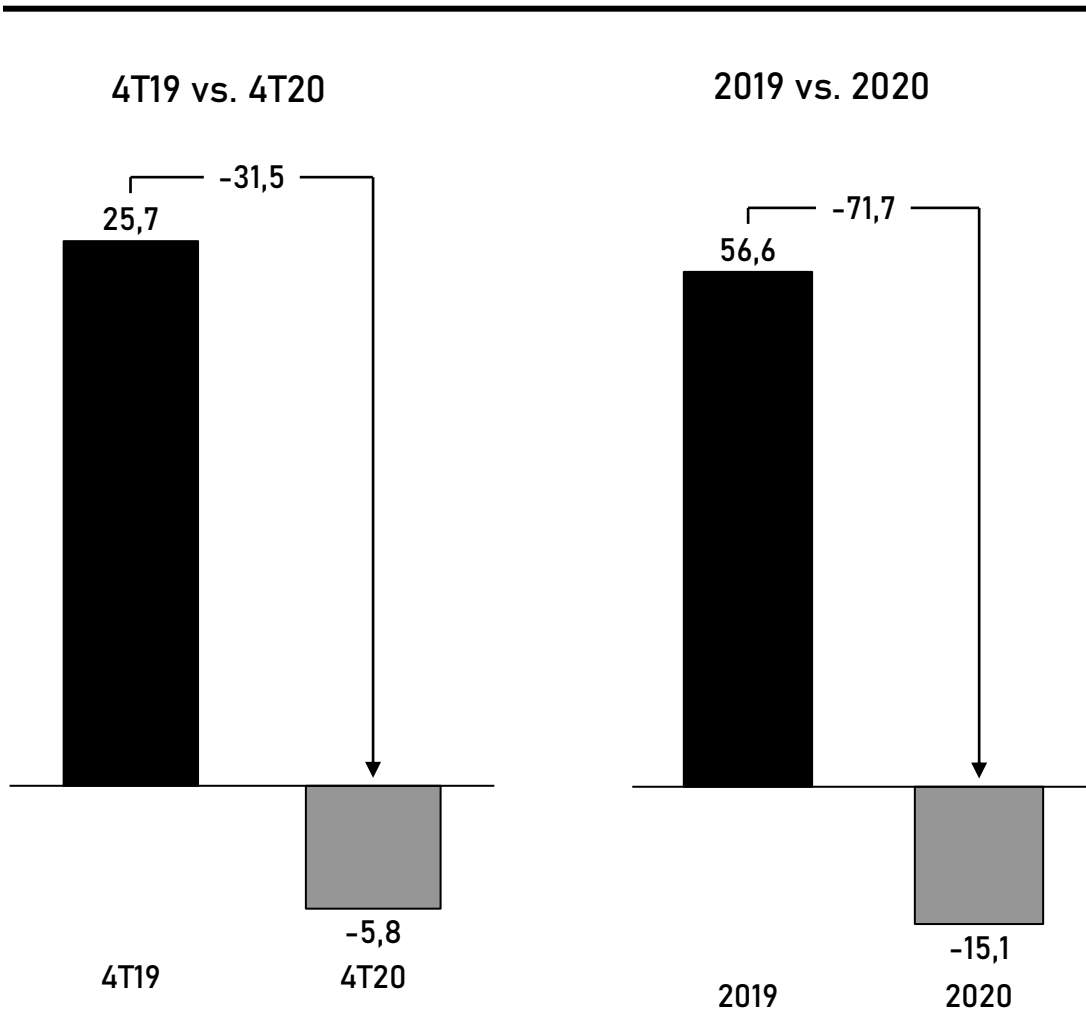


■ Promoção de Eventos ■ Op. Bilheteria, A&B e Venues ■ Patrocínios

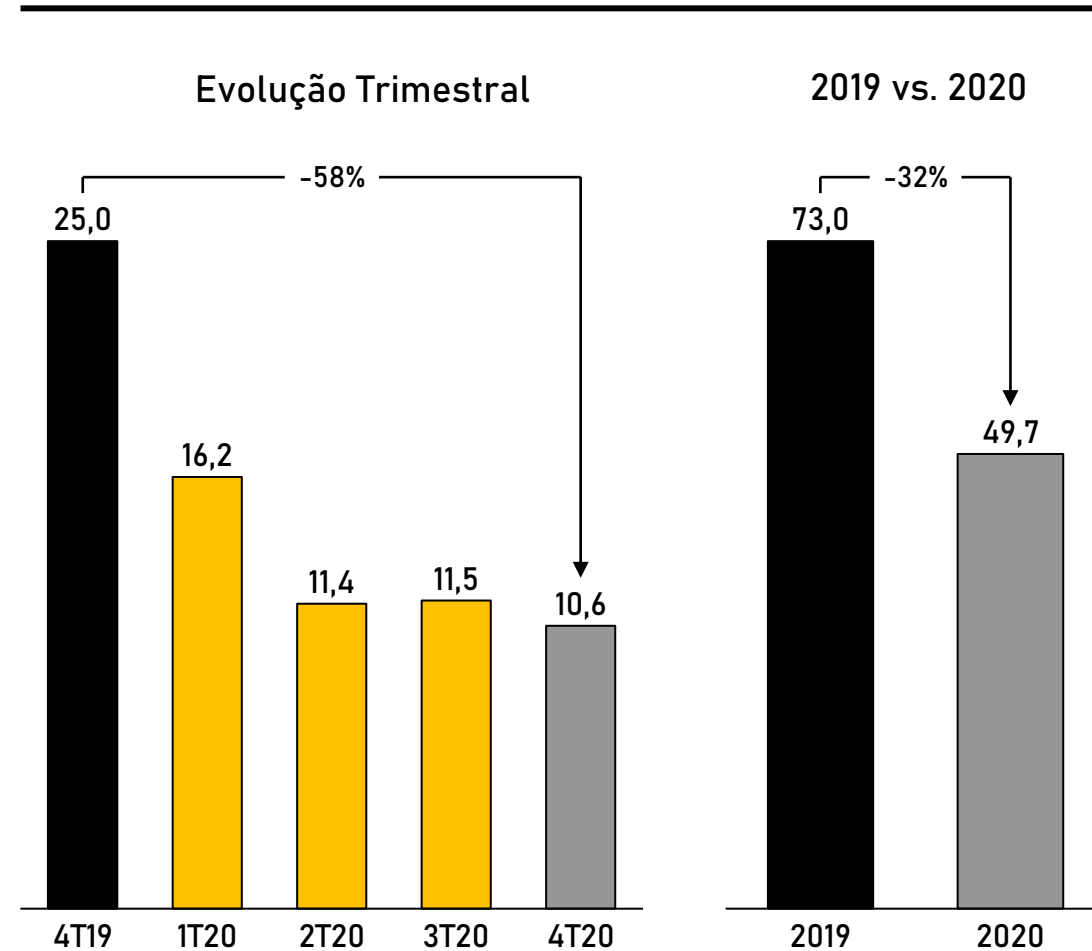


DESEMPENHO OPERACIONAL E FINANCEIRO

LUCRO BRUTO (R\$ milhões)



SG&A (R\$ milhões)



DESEMPENHO OPERACIONAL E FINANCEIRO

Abaixo detalhamos as provisões para *Impairment* e baixa de ativo referente ao Imposto de Renda Diferido, bem como detalhamos o seu efeito no Fluxo de Caixa da Companhia.

METROPOLITAN

- A provisão para *impairment* se dá pela menor projeção de geração de caixa nesta empresa após a devolução da *venue* no Rio de Janeiro.
- O Metropolitan continuará operando os shows no Rio de Janeiro, tanto indoor quanto outdoor, porém em *venues* não proprietárias.
- A provisão não tem efeito caixa.

ARGENTINA E CHILE

- A retração do PIB na Argentina em 2020 foi de 9,9% e no Chile de 5,8%, maiores que os 4,1% verificados no Brasil.
- Seu consequente impacto na expectativa de poder de compra da população nestas regiões levou à revisão das projeções de geração de caixa.
- A provisão não tem efeito caixa.

IR DIFERIDO

- Dado o impacto da pandemia, de forma conservadora deixamos de registrar ativos diferidos referentes ao Imposto de Renda.
- Por consequência, baixamos da provisão a parcela do imposto não recuperável no horizonte de 10 anos.
- Não há impacto no caixa, visto que os valores não prescrevem, e a projeção é de recuperabilidade em 13 anos.

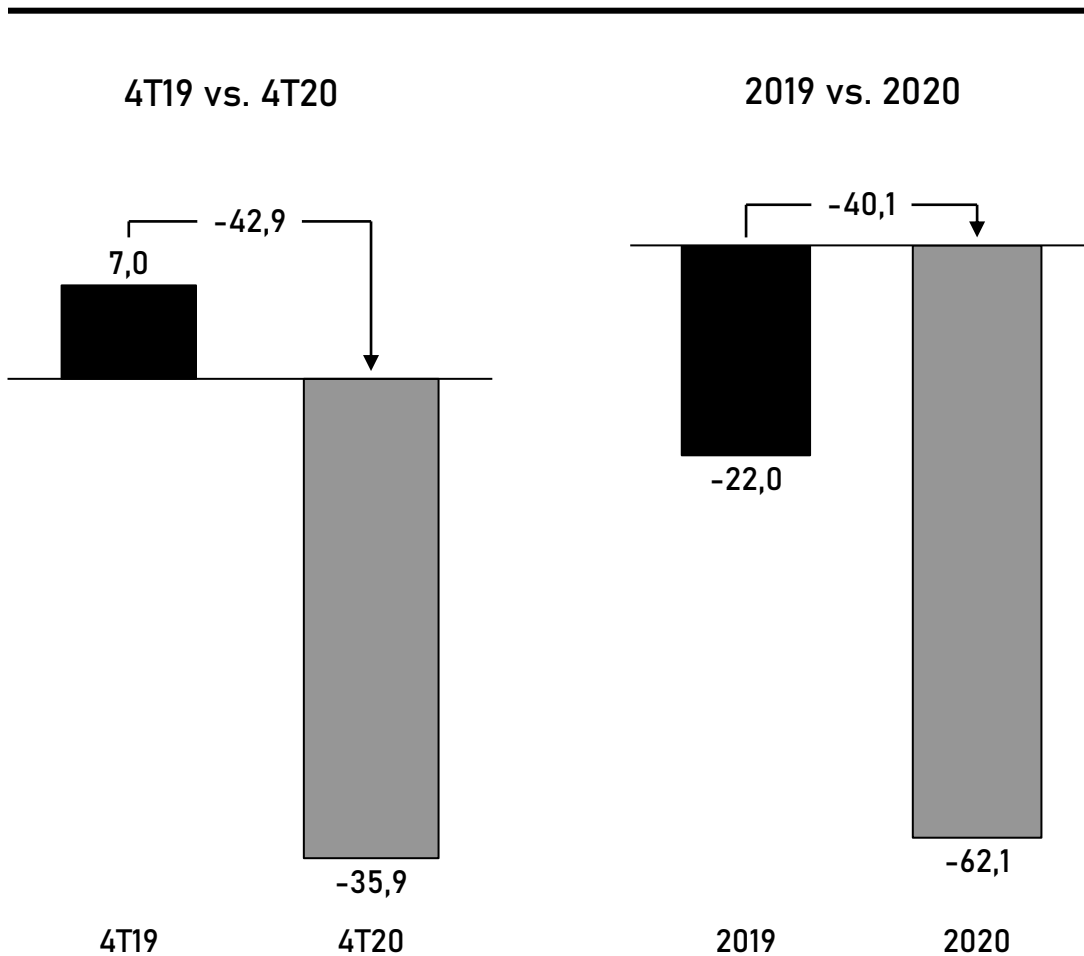
DESEMPENHO OPERACIONAL E FINANCEIRO

Os seguintes itens não recorrentes afetaram o resultado do período, sendo que, com exceção do ganho na alienação da Vicar e das Contingências, os demais itens não têm efeito caixa, no curto ou no longo prazo.

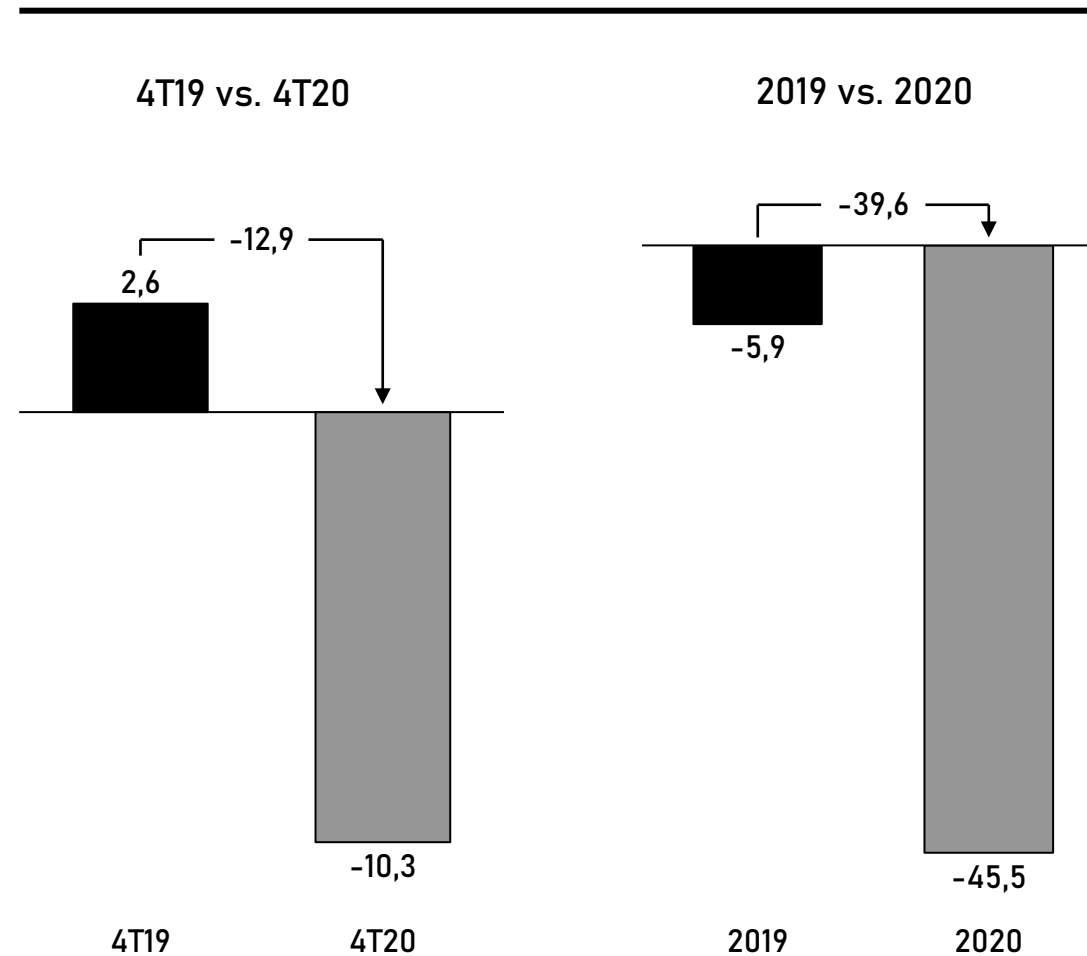
R\$ milhões	EBITDA				Resultado Líquido			
	4T19	4T20	2019	2020	4T19	4T20	2019	2020
Condenações e provisões de Contingências	(4,4)	0,7	16,1	7,0	(1,8)	0,7	37,3	7,0
Baixa de ativos das casas de Belo Horizonte e Rio de Janeiro	-	1,6	-	1,6	-	1,6	-	1,6
Provisões para Impairment no Metropolitan e Argentina	-	23,3	-	23,3	-	23,3	-	23,3
Ganho na alienação da Vicar, promotora da Stock Car	-	-	-	(15,3)	-	-	-	(15,3)
Distrato da Bizarro no Chile em 2019	-	-	-	-	-	-	8,3	-
Baixa de IR Diferido	-	-	-	-	-	13,8	-	13,8
TOTAL DOS AJUSTES	(4,4)	25,6	16,1	16,6	(4,4)	39,4	45,6	30,5

DESEMPENHO OPERACIONAL E FINANCEIRO

EBITDA (R\$ milhões)

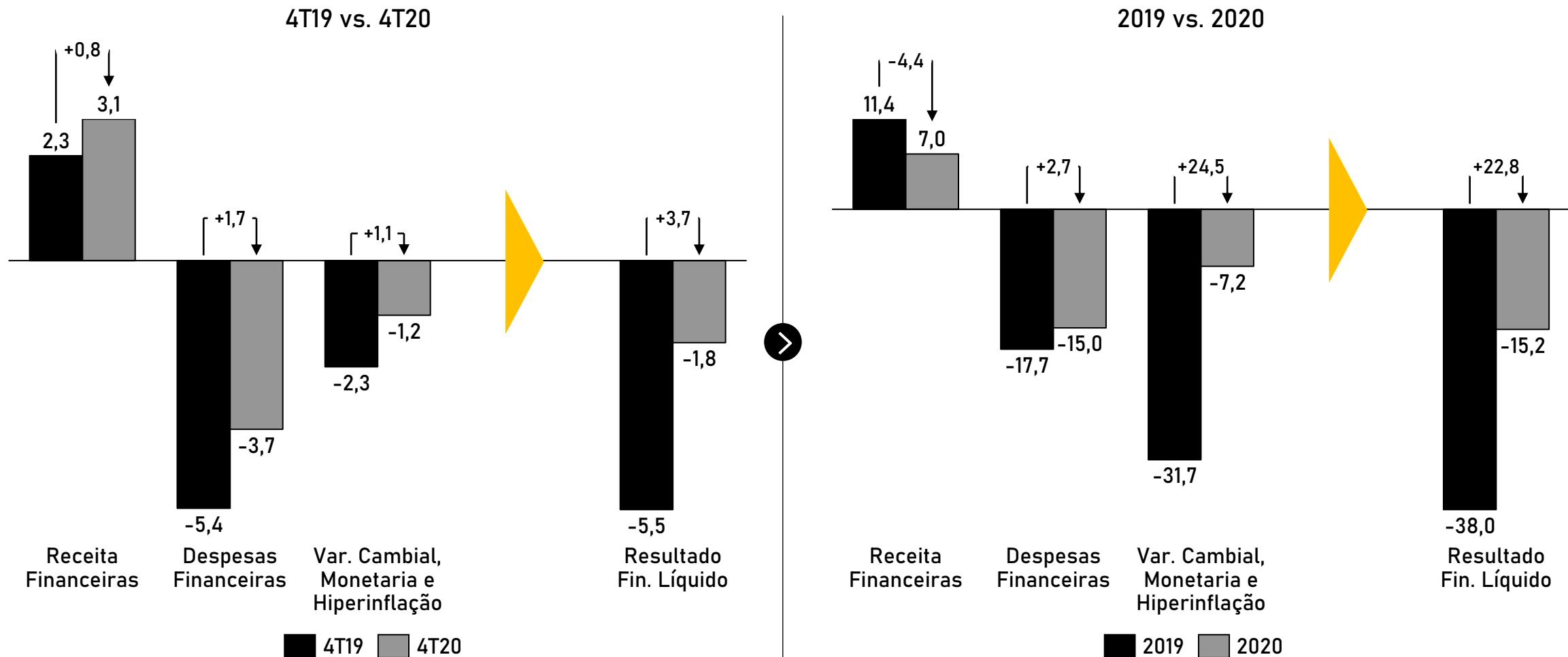


EBITDA AJUSTADO (R\$ milhões)



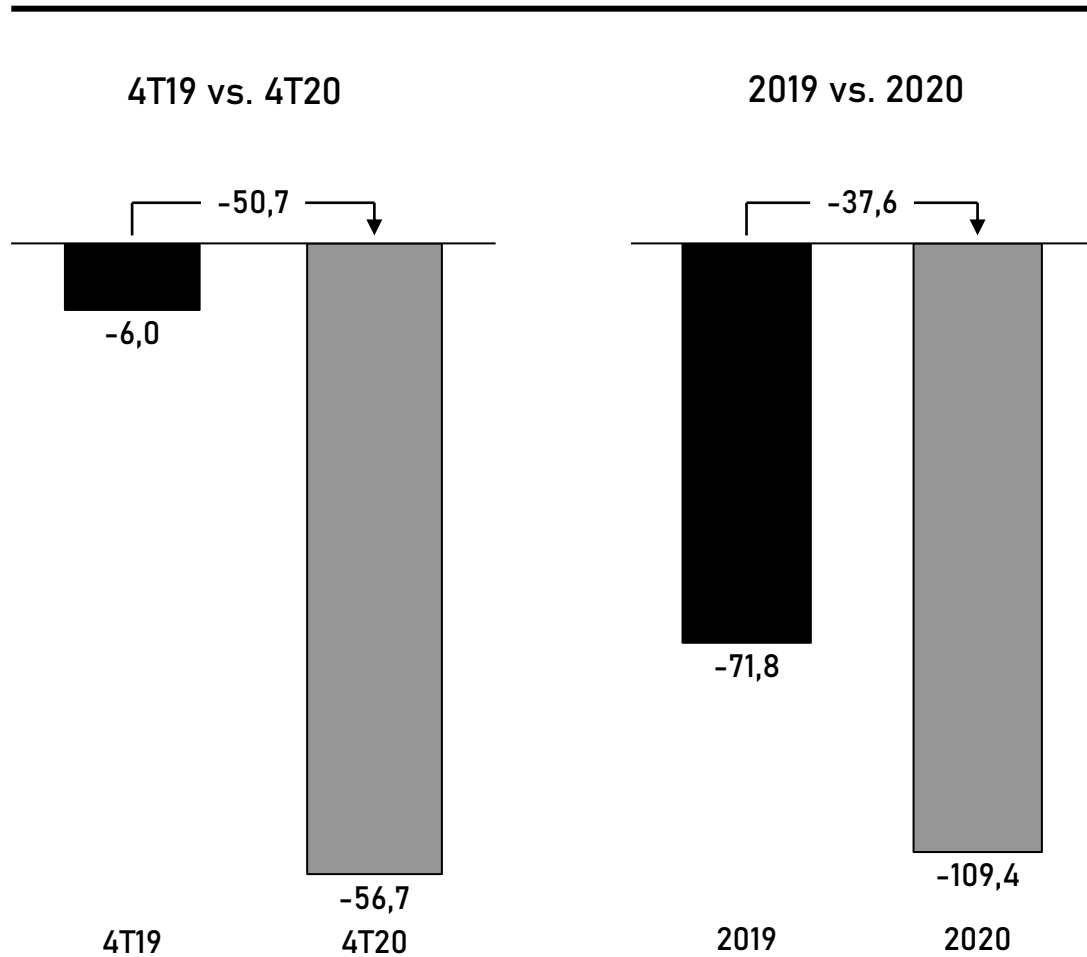
DESEMPENHO OPERACIONAL E FINANCEIRO

RESULTADO FINANCEIRO (R\$ milhões)

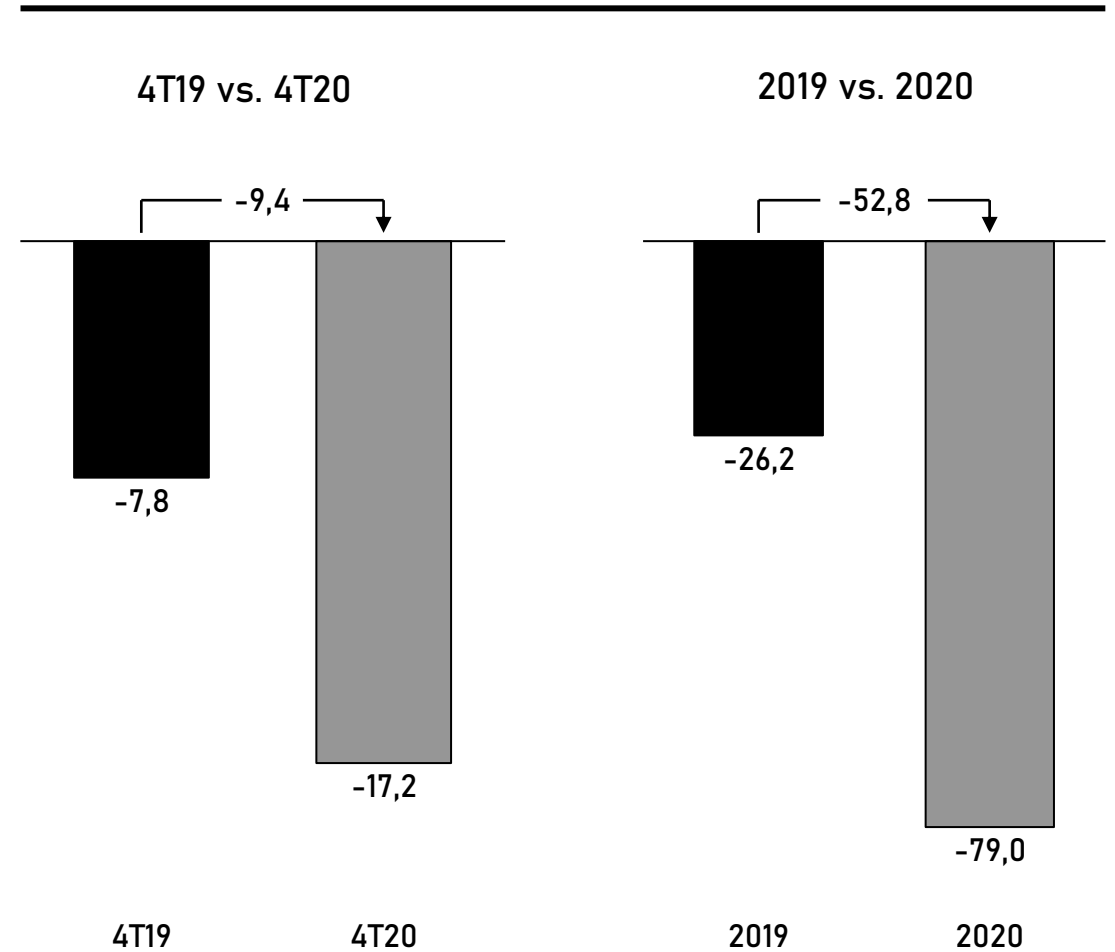


DESEMPENHO OPERACIONAL E FINANCEIRO

RESULTADO LÍQUIDO (R\$ milhões)



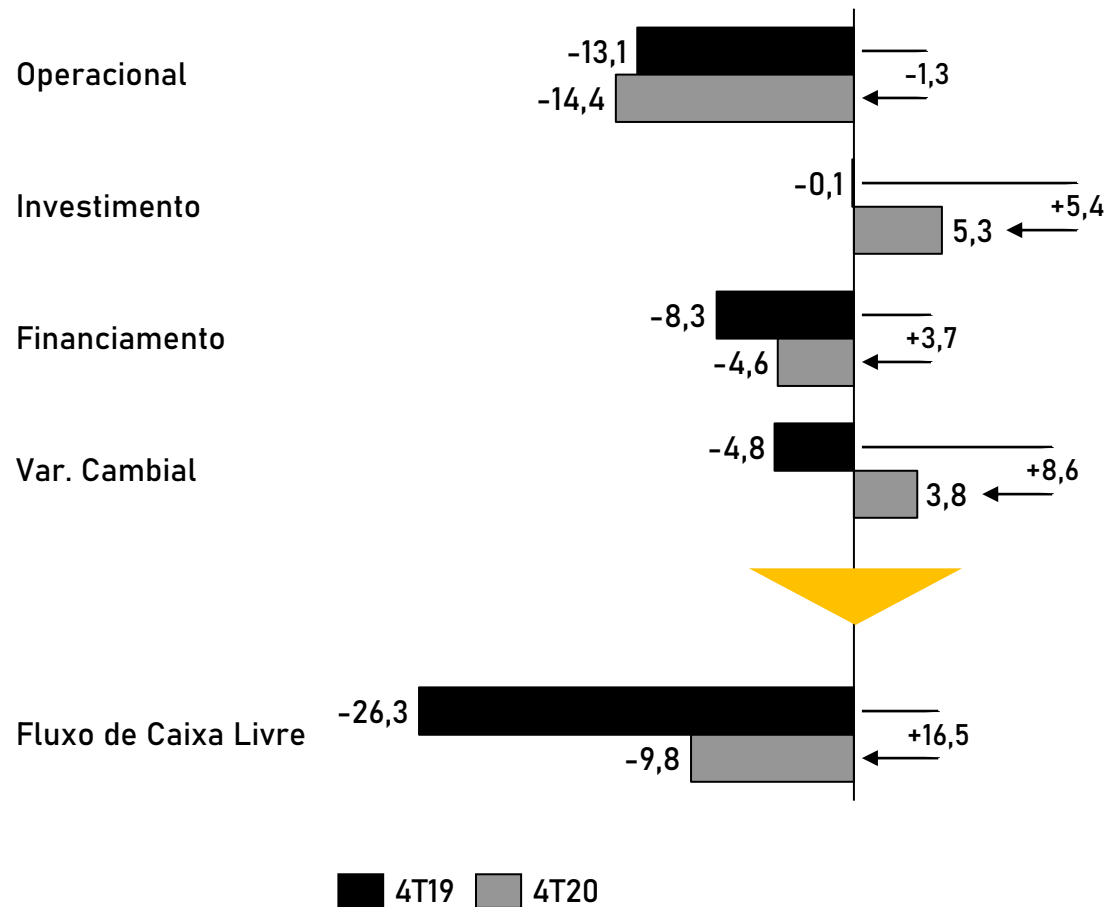
RESULTADO LÍQUIDO AJUSTADO (R\$ milhões)



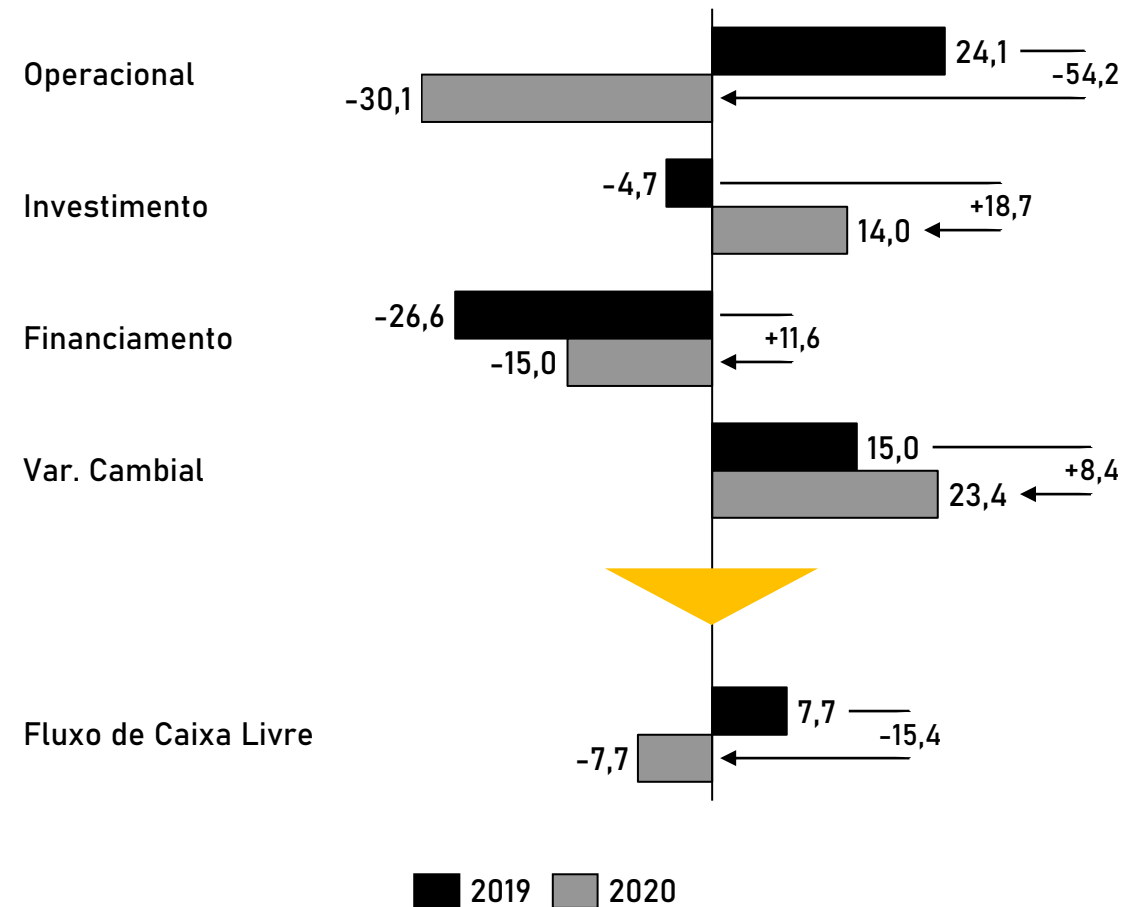
DESEMPENHO OPERACIONAL E FINANCEIRO

FLUXO DE CAIXA (R\$ milhões)

4T19 vs. 4T20



2019 vs. 2020

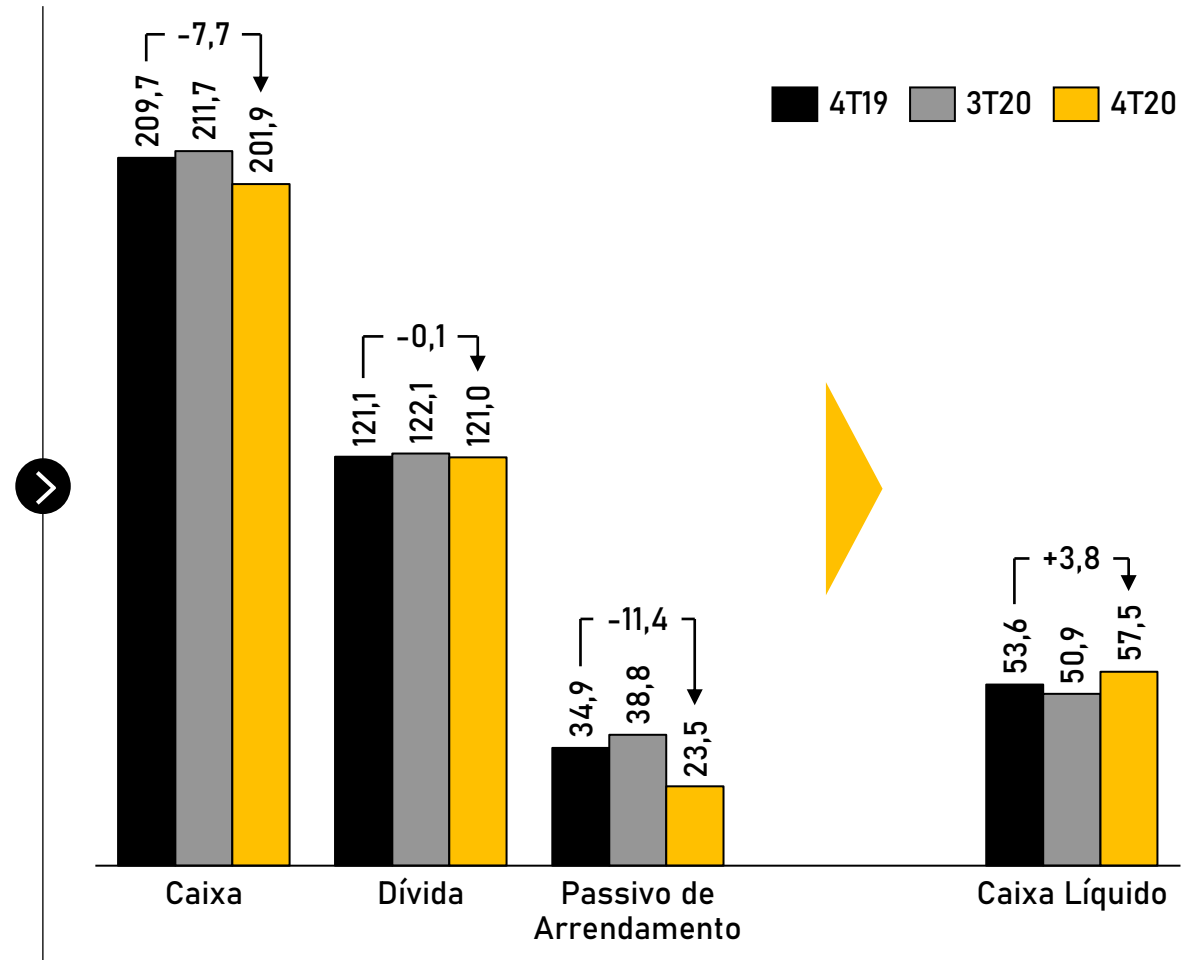


DESEMPENHO OPERACIONAL E FINANCEIRO

CAIXA LÍQUIDO (R\$ milhões)

As ações implementadas pela Companhia para preservar a saúde financeira e superar o desafio da pandemia tiveram como resultado:

- Pequena variação no caixa bruto, de R\$ 7,7 milhões;
- Manutenção do nível de dívida do 4T19, com o perfil mais longo da dívida;
- Diminuição de R\$ 11,4 milhões no passivo de arrendamento devido à renegociação dos contratos de aluguel durante o ano e à entrega das casas no Rio de Janeiro e Belo Horizonte;
- Aumento no Caixa Líquido em R\$ 3,8 milhões, apesar de não ter operado durante 9 meses.



EVENTOS SUBSEQUENTES

Seguindo com a estratégia da companhia de rodar com uma estrutura mais leve e flexível, bem como consequência da piora no cenário da pandemia, tivemos os seguintes eventos subsequentes ao período apresentado:



TAYLOR SWIFT

- A cantora decidiu pelo cancelamento dos shows remanescentes da turnê *Lover Fest*, dentre os quais os dois shows no Brasil.
- A parcela de cachê paga de forma antecipada será devolvida pela artista e os ingressos convertidos em créditos.



LEI N° 14.046/20

- Estabelece, dentre outros efeitos, a não devolução dos valores dos ingressos de shows adiados ou cancelados, que serão convertidos em créditos para utilização em eventos futuros da Companhia.
- A lei foi reeditada em 17 de março de 2021, prorrogando por um ano seus prazos.



UNIMED HALL

- Após 22 anos de operação, marcando a cidade de São Paulo, decidimos por encerrar o contrato de aluguel da casa.
- A desvalorização do Real, reajuste do aluguel por IGP-M e restrição na pandemia aumentaram a pressão sobre os resultados.

PERSPECTIVAS FUTURAS

Com o recrudescimento da pandemia, os eventos agendados para 2020 e que tiveram suas datas suspensas continuam com o mesmo status. Estamos ansiosos para que tão logo tenhamos segurança para todos, possamos reagendar estes conteúdos e voltarmos a propiciar experiências intensas juntando artistas e seus fãs.

Estamos em constante monitoramento para reconstituir o pipeline, conforme a possibilidade de retorno das operações. Nesse sentido, a oferta de artistas internacionais, especialmente para 2022, tem se mostrado significativamente maior que o normal, com quase o dobro de artistas disponíveis com capacidade para fazer shows de estádio do que o observado nos anos anteriores à pandemia.

Da mesma forma, visualizamos uma demanda reprimida muito alta, e assim esperamos que 2022 seja marcado como um grande ano para o entretenimento.





Contatos de RI

<http://ri.t4f.com.br/>
ri@t4f.com.br

+55 11 3576-1370

T4f
TIME FOR FUN

